

(1)С точки зрения географии у любого места на земном шаре есть свой собственный адрес, обозначаемый широтой и долготой. (2)Первая показывает в угловых величинах удаление от экватора, вторая — удаление от нулевого меридиана, на котором находится Гринвичская обсерватория в пригороде Лондона. (3)Провести в этом месте воображаемый нулевой меридиан, делящий земной шар на Западное и Восточное полушария, предложили в 1884 году британские астрономы, <...> с тех пор его используют в качестве базиса для географических измерений во всех странах мира.

1

Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Британские астрономы предложили в 1884 году провести в месте расположения Гринвичской обсерватории воображаемый нулевой меридиан, делящий земной шар на Западное и Восточное полушария.

2) Для географических измерений, которые проводятся на основе понятий широты — удалённости от экватора и долготы — удалённости от нулевого меридиана, с 1884 года базисом является воображаемый нулевой меридиан.

3) Широта показывает удалённость от экватора, долгота показывает удалённость от нулевого меридиана, где находится Гринвичская обсерватория.

4) Воображаемый нулевой меридиан, по степени удалённости от которого определяется широта, делит земной шар на Западное и Восточное полушария.

5) Воображаемый нулевой меридиан с 1884 года является базисом для географических измерений на основе понятий широты — удалённости от экватора и долготы — удалённости от нулевого меридиана.

Ответ: _____

2

Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?

Хотя

Именно

Однако

Потому что

Но

Ответ: _____

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приведены значения слова ШАР. Определите значение, в котором это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ШАР, -а, м.

1) Геометрическое тело, образованное вращением круга вокруг своего диаметра. *Радиус шара. Поверхность шара.*

2) Предмет такой формы. *Шар солнца. Лунный шар.*

3) Устар. Предмет такой формы для голосования или голос за или против. *Белый шар* (голос за). *Чёрный шар* (голос против).

4) Надувная игрушка — прозрачная цветная оболочка, заполняемая лёгким газом или воздухом. *Красивый шар.*

Ответ: _____

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

каталОг

красИвее

оптОвый

позвАла

началА

Ответ: _____

5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

За дисциплинарный ПРОСТУПОК работнику завода был вынесен строгий выговор.

На выставке широко ПРЕДСТАВЛЕНЫ разнообразные изделия и материалы для оформления домашнего интерьера.

Все товары, продающиеся в нашем магазине, имеют ГАРАНТИЙНЫЙ срок обслуживания.

Управление ОБОРОТНЫМ капиталом направлено на обеспечение непрерывной деятельности предприятия.

Экологи препятствуют ХИЩНОЙ вырубке лесов.

Ответ _____

6

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара шерстяных **НОСКОВ**

БОЛЕЕ ПРОСТО

ПОЕЗЖАЙ к лесу

с **ШЕСТИСТАМИ** рублями

НАДЕТЬ перчатки

Ответ _____

7

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены; к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
|--|---|
| А) ошибка в построении предложения с однородными членами | 1) Трое неприятельских лошадей достались тут же в добычу победителю. |
| Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом | 2) А в головах, пришпиленные булавками к стене, виднелись два акварельных рисунка. |
| В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом | 3) Согласно действующим в торговле правилам, по истечению срока годности продукты должны быть сняты с продажи. |
| Г) неправильное построение предложения с косвенной речью | 4) Побывав в Москве XVII века, иностранные послы писали о ней как об одном из красивейших городов мира. |
| Д) ошибка в употреблении имени числительного | 5) Нас увлекали совершенно разные предметы: как химия и биология, также и физика, казавшаяся нам хранильницей всех законов неживого мира. |
| | 6) Сейчас очень актуальна проблема нравственности, то есть вопросы нравственной среды человеческого обитания, о которой следует беспокоиться так же, как о чистоте земли и воздуха. |
| | 7) Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, учитывается авторская позиция. |
| | 8) В сообщении было написано, что я прошу прощения. |
| | 9) Художественные средства, которые были использованы при написании «Деревни», тяготеют к классицистской традиции. |

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

8

Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

импр..визировать

раск..лоть

несг..раемый

пол..гать

зам..реть (от неожиданности)

Ответ: _____

9

Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти два слова (без запятой), вставив пропущенную букву.

об..грел, пр..родина

пр..следую, пр..скорбно

бе..полезно, в..бодрил

пред..душий, под..грал

с..гласие, з..частую

Ответ: _____

10

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

удушл..вый

раскорч..вать

запуг..вать

достра..вать

привередл..вый

Ответ: _____

11

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У.

дыш..щий

леч..щий

хохоч..т (они)

слыш..т (они)

вид..щий

Ответ: _____

12

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Кругом стоит удивительная, ничем (не)нарушаемая тишина.

Во влажном воздухе витал (не)повторимый запах приближающейся весны.

Ни один восход (не)бывает похож на другой.

(Не)дождавшись брата, я ушел.

(Не)знающий меры будет горевать и в богатстве.

Ответ: _____

13

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НА)РЯДУ с картинами на современные темы большое место в творчестве Репина занимает историческая живопись, к которой он периодически возвращается (В)ТЕЧЕНИЕ всей своей жизни.

Блок ПРЕДПОЧЁЛ(БЫ), ЧТО(БЫ) «молчаливая, ушедшая в себя душа» поэта, для которой весь мир — «балаган», так и осталась погружённой в туманные грёзы.

Драматическое произведение нужно строить так, ЧТО(БЫ) смысл его возвышался над ним (НА)ПОДОБИЕ шпиля.

(И)ТАК, баллада Пушкина исторически достоверна, (ТО)ЕСТЬ по сравнению с балладами Жуковского она более приближена к реальности.

(ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

Ответ _____

14

Укажите все цифры (цифру), на месте которых пишется одна буква Н.

Осе(1)ие улицы были усыпа(2)ы жёлтой и багря(3)ой листвой, напоминавшей пёстротка(4)ый ковёр.

Ответ: _____

15

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.
- 2) Жестянки должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.
- 3) Столярный клей выпускают в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.
- 4) Мы долго не ложились спать и любовались то небом то морем.
- 5) Городок понравился мне своим расположением и я часто ходил по набережной вдоль величавой реки.

Ответ _____

16

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Пространство напротив окна (1) находившегося между крыльцом и глухой стеной(2) было забрано высокими досками (3) позволявшими видеть (4) только небольшой клочок неба.

Ответ _____

17

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Всё стало (1) очевидно (2) с первого взгляда. Гости (3) очевидно (4) и не представляли себе того, что их ожидает вечером.

Ответ _____

18

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

Мышление (1) обеспечивает способность человека правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

Ответ _____

19

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Катя слушала рассказ о новейших достижениях в области ядерной физики очень внимательно (1) и (2) если бы Константинов не осознавал (3) что сфера его научных интересов (4) не может по-настоящему волновать столь юную особу (5) он продолжал бы свои рассуждения.

Ответ _____

20

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Путь писателя к признанию и любви читающей публики зачастую усеян колючими терниями и полон соблазнов.

Ответ _____

Прочитайте текст и выполните задания 21-26.

(1)Я знала замечательную писательницу. (2)Её звали Тамара Григорьевна Габбе. (3)Она сказала мне однажды:

– В жизни много испытаний. (4)Их не перечислишь. (5)Но вот три, они встречаются часто. (6)Первое – испытание нуждой. (7)Второе – благополучием, славой. (8)А третье испытание – страхом. (9)И не только тем страхом, который узнаёт человек на войне, а страхом, который настигает его в обычной, мирной жизни.

(10)Что же это за страх, который не грозит ни смертью, ни увечьем? (11)Не выдумка ли он? (12)Нет, не выдумка. (13)Страх многолик, иногда он поражает бесстрашных.

(14)«Удивительное дело, – писал поэт-декабрист Рылеев, – мы не страшимся умирать на полях битв, но слово боимся сказать в пользу справедливости».

(15)С тех пор как написаны эти слова, прошло много лет, но есть живучие болезни души.

(16)Человек прошёл войну как герой. (17)Он ходил в разведку, где каждый шаг грозил ему гибелью. (18)Он воевал в воздухе и под водой, он не бегал от опасности, бесстрашно шёл ей навстречу. (19)И вот война кончилась, человек вернулся домой. (20)К своей семье, к своей мирной работе. (21)Он работал так же хорошо, как и воевал: со страстью отдавая все силы, не жалея здоровья. (22)Но когда по навету клеветника сняли с работы его друга, человека, которого он знал, как себя, в невиновности которого он был убеждён, как в своей собственной, он не вступился. (23)Он, не боявшийся ни пуль, ни танков, испугался. (24)Он не страшился смерти на поле битвы, но побоялся сказать слово в пользу справедливости.

(25)Мальчишка разбил стекло.

– (26)Кто это сделал? – спрашивает учитель.

(27)Мальчишка молчит. (28)Он не боится слететь на лыжах с самой головокружительной горы. (29)Он не боится переплыть незнакомую реку, полную коварных воронок. (30)Но он боится сказать: «Стекло разбил я».

(31)Чего он боится? (32)Слетая с горы, он может свернуть себе шею. (33)Переплывая реку, может утонуть. (34)Слова «это сделал я» не грозят ему смертью. (35)Почему же он боится их произнести?

(36)Я слышала, как очень храбрый человек, прошедший войну, сказал однажды: «Бывало страшно, очень страшно».

(37)Он говорил правду: ему бывало страшно. (38)Но он умел преодолеть свой страх и делал то, что велел ему долг: он сражался.

(39)В мирной жизни, конечно, тоже может быть страшно.

(40)Я скажу правду, а меня за это исключат из школы... (41)Скажу правду – уволят с работы... (42)Уж лучше промолчу.

(43)Много пословиц есть на свете, которые оправдывают молчание, и, пожалуй, самая выразительная: «Моя хата с краю». (44)Но хат, которые были бы с краю, нет.

(45)Мы все в ответе за то, что делается вокруг нас. (46)В ответе за всё плохое и за всё хорошее. (47)И не надо думать, будто настоящее испытание приходит к человеку только в какие-то особые, роковые минуты: на войне, во время какой-нибудь катастрофы. (48)Нет, не только в исключительных обстоятельствах, не только в час смертельной опасности, под пулей испытывается человеческое мужество. (49)Оно испытывается постоянно, в самых обычных житейских делах.

(50)Мужество бывает одно. (51)Оно требует, чтобы человек умел преодолевать в себе обезьяну всегда: в бою, на улице, на собрании. (52)Ведь слово «мужество» не имеет множественного числа. (53)Оно в любых условиях одно.

(По Ф. А. Вигдоровой) *

* Фрида Абрамовна Вигдорова (1915–1965) – советская писательница, журналист.

21

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) По наблюдениям Рылеева, люди, проявившие себя на полях сражений как бесстрашные воины, могут опасаться высказываться в защиту справедливости.
- 2) Мальчик, бесстрашно спускающийся с гор на лыжах и переплывающий незнакомые реки, не смог признаться в том, что он разбил стекло.
- 3) Человек, прошедший войну как герой, всегда заступится за своего друга, которого оклеветали, так как ничего не боится.
- 4) Страх многолик, но по-настоящему страшно бывает только на войне, в мирной жизни бояться нечего.
- 5) В жизни много испытаний, и проявление мужества выражается в умении «преодолевать в себе обезьяну» не только в военное, но и в мирное время.

Ответ: _____

22

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3–9 представлено описание.
- 2) Предложения 12–13 содержат ответы на вопросы, поставленные в предложениях 10–11.
- 3) В предложениях 31–35 содержится рассуждение.
- 4) В предложениях 40–42 представлено рассуждение.
- 5) В предложениях 50–53 представлено описание.

Ответ: _____

23

Из предложений 44–47 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____

24

Среди предложений 34–42 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 21-24. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 25, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

25

«Ф.А. Вигдорова говорит о сложных явлениях в нашей повседневной жизни, неслучайно ведущим приёмом в тексте становится (А)_____ (предложения 24, 29–30). Акцентировать внимание читателей на важных мыслях автору помогает ещё один приём – (Б)_____ (предложения 17–18, 28–29). Искреннюю взволнованность автора и равнодушное отношение к проблеме, поставленной в тексте, передают синтаксическое средство – (В)_____ («как себя», «как в своей собственной» в предложении 22) и троп – (Г)_____ («головокружительной горы» в предложении 28, «коварных воронок» в предложении 29)».

Список терминов:

- 1) книжная лексика
- 2) эпитет
- 3) противопоставление
- 4) разговорная лексика
- 5) анафора
- 6) олицетворение
- 7) вводное слово
- 8) синонимы
- 9) сравнительный оборот

| | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| | А | Б | В | Г |
| Ответ | | | | |

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

26

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения - не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.